

हिंदी व्याकरण

(Part - 1)

1. यशोधरा के रचनाकार है?

(a) मैथिलीशरण गुप्त ✓

(b) अमृत राय

(c) निराला

(d) जयशंकर प्रसाद

[click here for details](#)

2. नदी के द्वीप के रचनाकार है?

(a) अज्ञेय ✓

(b) निराला

(c) प्रेमचंद्र

(d) सोहन लाल

[click here for details](#)

3. वंदेमातरम की रचना किसने की थी?

(a) सोहन लाल दिवेदी

(b) रविन्द्रनाथ टेगोर

(c) विजय तेंदुलकर

(d) बकिमचंद्र चटर्जी ✓

[click here for details](#)

4. कर्मभूमि के रचनाकार है?

(a) जेन्द्र

(b) प्रेमचंद्र ✓

(c) राजेंद्र यादव

(d) कमलेश्वर

[click here for details](#)

5. झासी की रानी के रचनाकार है?

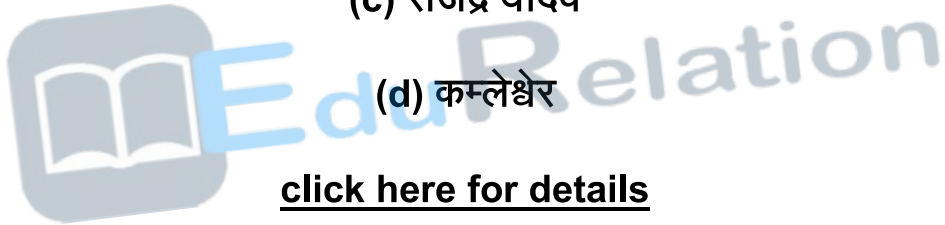
(a) वृन्दावन लाल

(b) सुभद्राकुमारी चोहान ✓

(c) महादेवी वर्मा

(d) इनमे से कोई नही

[click here for details](#)



6. कुरु-कुरु स्वाहा के लेखक है?

(a) कमलेश्वर

(b) धर्मवीर भारती

(c) मनोहार श्याम जोशी ✓

(d) विष्णुप्रभाकर

[click here for details](#)

7. बाबा बटेसर नाथ के रचनाकार है?

(a) नामवर सिंह

(b) नागार्जुन ✓

(c) राजेंद्रराव

(d) महादेवी वर्मा

[click here for details](#)

8. तू डाल डाल में पात पात का अर्थ है?

(a) खतरा उठाना

(b) आगे आगे भागना

(c) पेड पर चढ़कर खेलना

(d) चालाकी का जवाब चालाकी से देना ✓

[click here for details](#)

9. काव्य मीमांसा के रचनाकार है?

(a) भारवि

(b) भास

(c) श्रीहर्ष

(d) राजशेखर ✓

[click here for details](#)

10. ज्ञानपीठ पुरस्कार सम्बंधित है?

(a) हिंदी भाषा से

(b) तमिल भाषा से

(c) संस्कृत भाषा से

(d) सभी भारतीय भाषाओ से ✓

[click here for details](#)

11. असफल शब्द में कोनसा उपसर्ग है?

(a) अ ✓

(b) अस

(c) अल

(d) सफल

[click here for details](#)

12. पुस्तकीय शब्द में प्रयुक्त प्रत्यय है?

(a) किय

(b) इय

(c) ईय ✓

(d) य

[click here for details](#)

13. प्राचीन समय में विश्व में शिक्षा और संस्कृति का प्रमुख केंद्र था?

(a) अमेरिका

(b) पाकिस्तान

(c) रूस

(d) भारत ✓

[click here for details](#)

14. रूस में कितनी भाषाये बोली जाती है?

(a) 62

(b) 66 ✓

(c) 60

(d) 63

[click here for details](#)

15. कादम्बरी किसकी रचना है?

(a) हर्ष

(b) बाणभट्ट ✓

(c) बिहारी

(d) रसखान

[click here for details](#)

16. जूही की कली किसकी रचना है?

(a) निराला ✓

(b) प्रेमचंद्र

(c) पन्त

(d) इनमे से कोई नही

[click here for details](#)

17. अंधा युग के रचनाकार है?

(a) धर्मवीर भारती ✓

(b) कमलेस

(c) अगेय

(d) कुवर सेन

[click here for details](#)

18. गबन के रचनाकार है?

- (a) यशपाल
- (b) प्रेमचंद्र ✓
- (c) सोहन लाल
- (d) रामकुमार शर्मा

[click here for details](#)

19. तमस किसकी रचना है?

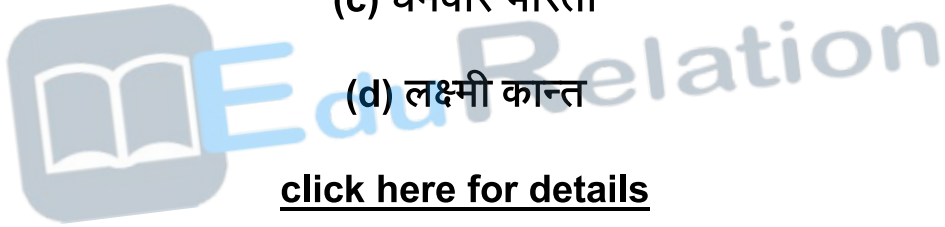
- (a) उपेन्द्रनाथ अशक
- (b) भीष्म साहनी ✓
- (c) धर्मवीर भारती
- (d) लक्ष्मी कान्त

[click here for details](#)

20. मधुशाला किसकी रचना है?

- (a) जेनेन्द्र
- (b) हरिवंशराय बच्चन ✓
- (c) रामकुमार शर्मा
- (d) सोहन लाल

[click here for details](#)



21. कामायनी किसकी प्रसिद्ध रचना है?

(a) पन्त

(b) प्रसाद ✓

(c) निराला

(d) महादेवी वर्मा

[click here for details](#)

22. भारत-दुर्दशा किसकी कृति है?

(a) सियाराम गुप्त

(b) सुमित्रानंदन पन्त

(c) सेना पति

(d) भारतेन्दु हरिश्चंद्र ✓

[click here for details](#)

23. गीतांजलि के रचनाकार है?

(a) रवीन्द्रनाथ टैगोर ✓

(b) शरत चन्द्र

(c) रामचंद्र शुक्ल

(d) पृथिवी सेन

[click here for details](#)

24. चंद्रकांता किस लेखक की कृति है?

- (a) बालकृष्ण भट्ट
- (b) प्रताप नारायण मिश्र
- (c) देवकीनंदन खत्री ✓
- (d) श्रीदाराम

[click here for details](#)

25. भारत-भारती किसकी रचना है?

- (a) मैथिलीशरण गुप्त ✓
- (b) जयशंकर
- (c) रामलाल
- (d) इनमे से कोई नहीं

[click here for details](#)

26. गोदान किसकी रचना है?

- (a) यशपाल
- (b) प्रेमचंद ✓
- (c) भगवती चरण
- (d) वृन्दावन लाल

[click here for details](#)

27. पद्मावत किसकी रचना है?

(a) मंझन

(b) सुर

(c) जायसी ✓

(d) कुतुबन

[click here for details](#)

28. विनयपत्रिका किसकी प्रसिद्ध कृति है?

(a) सुर

(b) जायसी

(c) तुलसीदास ✓

(d) मंझन

[click here for details](#)

29. किस मध्यकालीन संत ने 'बीजक' की रचना की?

(a) कबीर ✓

(b) तुलसी

(c) सुर

(d) जायसी

[click here for details](#)

30. निम्न में से कोनसा वर्णिक छंद है?

(a) दोहा

(b) रोला

(c) चोपाई

(d) सवैया ✓

[click here for details](#)

31. दोहा के सम चरणों की मात्राए होती है?

(a) 11 ✓

(b) 12

(c) 13

(d) 14

[click here for details](#)

32. चोपाई के प्रत्येक चरण में कितनी मात्रायें होती है?

(a) 12

(b) 13

(c) 16 ✓

(d) 14

[click here for details](#)

33. दोहा में कितने चरण होते हैं?

(a) 4 ✓

(b) 6

(c) 8

(d) 3

[click here for details](#)

34. किस छंद का प्रथम व अंतिम अक्षर समान होता है?

(a) कुण्डलिया ✓

(b) चोपाई

(c) सोरठा

(d) मालिनी

[click here for details](#)

35. कितने अक्षरो के समूह को गण कहा जाता है?

(a) 2

(b) 4

(c) 3 ✓

(d) 5

[click here for details](#)

36. यति का अर्थ है?

- (a) लय
- (b) अंतिम वर्णों की आवर्ती
- (c) विराम ✓
- (d) इनमे से कोई नहीं

[click here for details](#)

37. छंद मुख्यता कितने प्रकार के होते हैं?

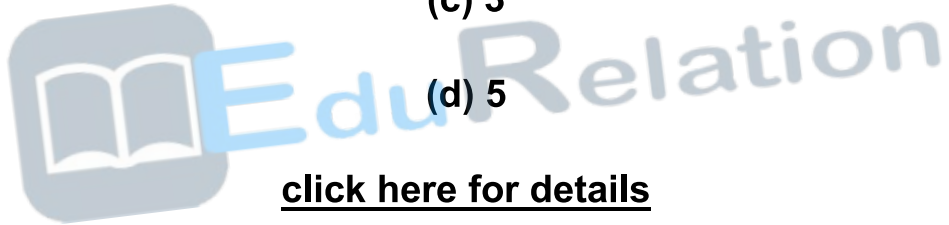
- (a) 1
- (b) 2 ✓
- (c) 3
- (d) 5

[click here for details](#)

38. गुणों की संख्या होती है?

- (a) 4
- (b) 5
- (c) 7
- (d) 8 ✓

[click here for details](#)



39. निम्नलिखित में से कोनसा सात्विक अनुभाव नही है?

(a) कम्प

(b) स्वरभंग

(c) अश्रु

(d) शंका ✓

[click here for details](#)

40. कोनसा संचारी भाव नही है?

(a) हर्ष

(b) गर्व

(c) स्मृति

(d) क्रोध ✓

[click here for details](#)

41. कोनसा स्थायी भाव नही है?

(a) रति

(b) हास

(c) उत्साह

(d) जड़ता ✓

[click here for details](#)

42. शोक रस का स्थायी भाव है?

(a) वीभत्स

(b) वीर

(c) करुण ✓

(d) अद्भुत

[click here for details](#)

43. रोद्र रस का स्थायी भाव क्या है?

(a) भय

(b) घृणा

(c) शोक

(d) क्रोध ✓

[click here for details](#)

44. किस रस का स्थायी भाव अनुराग है?

(a) वात्सल्य

(b) शांत

(c) भयानक

(d) भक्ति ✓

[click here for details](#)

45. वीर रस का स्थाई भाव है?

(a) उत्साह ✓

(b) भय

(c) करुण

(d) शोक

[click here for details](#)

46. जुगुप्सा किस रस का स्थाई भाव है?

(a) करुण

(b) अद्भुत

(c) वीभत्स ✓

(d) वीर

[click here for details](#)

47. किस रस को सर्वश्रेष्ठ माना जाया गया है?

(a) शान्ति

(b) हास्य

(c) करुण

(d) शृंगार ✓

[click here for details](#)

48. शांत रस का स्थायी भाव क्या होगा?

- (a) शोक
- (b) विस्मय
- (c) निर्वेद ✓
- (d) वत्सलता

[click here for details](#)

49. श्रृंगार रस का स्थायी भाव क्या है?

- (a) शोक
- (b) हास्य
- (c) रति ✓
- (d) विषमय

[click here for details](#)

50. काव्य-शास्त्रों ने रसों की कितनी मानी है?

- (a) छः
- (b) पांच
- (c) सात
- (d) नौ ✓

[click here for details](#)

Visit Our Website

&

Download our App

